

Experto en elecciones, anuncia:



«Kamala Harris será elegida como la próxima presidenta de este país.
De eso estoy seguro»: James Carville

Dana:

**100 MUERTOS
EN ESPAÑA**

Secretario general de la ONU:

«COMPRA DE HOJA DE COCA, SI SE REUTILIZA POSITIVAMENTE, 'PUEDE IMPEDIR EL TRÁFICO'»

Dana:

100 MUERTOS EN ESPAÑA

Las lluvias torrenciales y el granizo provocan inundaciones, desalojos y rescates en Andalucía y Comunidad Valenciana.



Un centenar de personas han muerto y decenas continúan desaparecidas en España como consecuencia del temporal, más de mil personas están atrapadas en sus coches y prosiguen las labores de rescate.

Al menos 100 personas han muerto, varias se encuentran desaparecidas y hay daños incalculables por las inundaciones torrenciales que la DANA ha dejado a su paso por la Comunidad Valenciana y Castilla-La Mancha, un temporal que ahora podría descargar de manera violenta en la provincia de Barcelona.

El número de fallecimientos es aún provisional. No obstante, en la Comunidad Valenciana, la más afectada por la DANA, las autoridades han con-

firmado 100 víctimas en varias localidades y hay una cifra no precisada de desaparecidos, mientras que en Castilla-La Mancha se han encontrado dos cadáveres y hay al menos cinco personas sin localizar.

En Andalucía se ha confirmado también el fallecimiento de un anciano de 71 años. Además, las inundaciones mantienen a decenas de personas atrapadas por el agua en distintas localidades de la provincia de Valencia, y hay cortes del servicio de energía eléctrica.

La Comunidad Valenciana

na sufrió la gota fría más adversa del siglo, según la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet), causando al menos 95 muertos y daños catastróficos en varias localidades.

La cantidad de lluvia pilló por sorpresa a muchos ciudadanos, dejándoles sin tiempo para evacuar sus viviendas y llegar a un lugar seguro.

«La primera calificación subjetiva es que esta gota fría es la más adversa del siglo en la Comunitat Valenciana, con un impacto y registros superiores a la DANA de septiembre de 2019», dijo Aemet Co-

munidad Valenciana en X. Las lluvias torrenciales de la DANA han provocado el derrumbe del puente viejo de Baza en Granada. Según fuentes oficiales, la intensidad de la tormenta desbordó el cauce, y el agua arrasó rápidamente el debilitado puente.

La bandera nacional ondeará a media asta en el exterior de todos los edificios públicos, incluyendo las representaciones y misiones en el exterior, y buques de la Armada, desde esta noche a las 00.00 horas por los tres días de luto oficial decretados por el Gobierno en

recuerdo de los fallecidos por la DANA.

El presidente Pedro Sánchez ha declarado tres días de luto oficial en todo el país, desde las 00.00 horas de hoy jueves 31 de octubre de 2024 hasta las 24.00 horas del sábado 2 de noviembre de 2024, en señal de condolencia con las familias y las personas allegadas a los fallecidos y desaparecidos en las inundaciones acaecidas los días 29 y 30 de octubre de 2024.

Prensa Internacional y Española



Estado de la carretera y un puente.



Un ciudadano español debe hacer malabares para transitar por las calles.



Vista de una calle afectada en Paiporta, tras las fuertes lluvias causadas por la dana, este miércoles. Manu Bruque (EFE)



Estado de las viviendas afectadas por el fenómeno nocturno



La DANA causó estragos en el este y sur de España, dejando inundaciones, desbordamientos y miles de personas afectadas en varios pueblos.

La iniciativa de Claudia López:

GALÁN APOYA «LA ROLITA»

La Rolita cuenta con una flota de 195 buses 100% eléctricos y brinda empleo de calidad a cerca de 800 personas, de las cuales 60% son mujeres.



La Rolita la empresa que debe volverse a hacer.

Tras la confirmación del Tribunal Administrativo de Cundinamarca sobre la nulidad del acto que en 2020 autorizó a la entonces alcaldesa Claudia López crear la Operadora Distrital de Transporte ODT S.A.S – La Rolita, en los próximos días, el Distrito presentará ante el Concejo de Bogotá un nuevo proyecto que cumpla con todos los requisitos de Ley y así la corporación ratifique la autorización a TRANSMILENIO S.A. para seguir haciendo parte del contrato de sociedad que creó La Rolita.

«Ese contrato sigue vigente, tiene plenos efectos jurídicos, solo tene-

mos que ratificar la autorización por parte del Concejo y confiamos en que esa corporación dé un debate juicioso, argumentado y en el que prevalezca el interés de la ciudad», aseguró María Fernanda Ortiz, gerente de TRANSMILENIO S.A.

Como contexto, en 2022, el Juzgado Sexto Administrativo falló en primera instancia en el mismo sentido anulando la autorización concedida por el Concejo a la alcaldesa del momento. El pasado 25 de octubre de 2024, con la decisión en segunda instancia, lo que determinó el Tribunal es que, en 2020, la administración anterior no cumplió con los requisitos

de Ley cuando acudió al Concejo para pedir la autorización.

Para claridad, ninguno de los dos fallos, ni el de primera ni el de segunda instancia, ordenan la disolución y/o liquidación de La Rolita. La sentencia anula el acto administrativo que autorizó su creación (un artículo del Plan de Desarrollo de la pasada administración), pero no anula el contrato de sociedad a través del cual se creó efectivamente la ODT S.A.S.

En el momento de empalme entre la administración saliente y la actual, el Distrito conoció esta alerta y desde ese momento TRANSMILENIO

S.A. viene estudiando los distintos caminos que existen para solventar las fallas anuladas por el Tribunal. Por eso, la decisión de esta administración es trabajar para garantizar que Bogotá siga contando con La Rolita, el operador público que ha permitido reducir 2,17 millones de toneladas de emisiones de Gases de Efecto Invernadero en la ciudad, gracias a una flota 100% eléctrica compuesta por 195 buses y que, además, es la fuente de sustento de 737 personas, de las cuales más de 60% son mujeres.

«Desde la Administración Distrital seguiremos trabajando para sacar

adelante La Rolita y haremos todo lo necesario para que siga funcionando como lo ha hecho hasta este momento», añadió Ortiz.

«Como en este y en todos los casos, la Secretaría Jurídica Distrital respeta las decisiones judiciales, que serán acatadas en todo su contenido. Es importante precisar que se realizarán las refrendaciones correspondientes ante el Concejo de la ciudad a efectos de que la empresa, que ha brindado un gran servicio y cuyas trabajadoras son en su mayoría mujeres, siga desarrollando su actividad», manifestó Mauricio Moncayo, Secretario Jurídico Distrital.

Ovidio Claros Polanco, elegido por unanimidad:

PRESIDENTE DE CONFECÁMARAS



Ovidio Claros Polanco, nuevo presidente de CONFECAMARAS

La Junta Directiva de la Confederación Colombiana de Cámaras de Comercio (Confecámaras) eligió hoy por unanimidad y por un periodo de un año a Ovidio Claros Polanco, presidente de la Cámara de Comercio de Bogotá, como nuevo presidente

de la Junta Directiva de la Confederación. Ovidio Claros, trabajará en el ámbito nacional en el impulso a los emprendimientos, las mipymes, y la economía popular para el fortalecimiento de sus capacidades empresariales; servirá de apoyo trabajando de la mano con las grandes empresas y generando sinergias en-

tre ellas y las mipymes; y promoverá la articulación público-privada en favor del desarrollo económico y social. «Trabajaremos para robustecer el sistema cameral, con la participación de las más pequeñas hasta las más grandes Cámaras de Comercio, todos con un solo propósito: aportar al crecimiento económico

del país a partir de los servicios», declaró Claros. El nuevo presidente de la Junta de Confecámaras dijo que «Trabajaremos para robustecer el sistema cameral, con la participación de las más pequeñas hasta las más grandes Cámaras de Comercio, todos con un solo propósito: aportar al crecimiento económico

del país a partir de los servicios». Como primer vicepresidente de la Junta de Confecámaras quedó Juan Carlos Rincón, presidente de la Cámara de Comercio de Bucaramanga, y como segundo vicepresidente, Lorenza Hernandez Martinez, presidenta de la Cámara de Comercio de Dosquebradas.

Cartagena de Indias:

UNA JOYA DEL PATRIMONIO UNIVERSAL

Cartagena es una ciudad que está ubicada a orillas del Mar Caribe, en la zona noroccidental del continente suramericano. En Colombia, se encuentra al norte del país, y es la capital de la región de Bolívar. 'La Ciudad Heroica' contempla a su alrededor varios archipiélagos e islas que son paraísos para un verdadero descanso. Aparte de limitar con San Andrés y Providencia, entre las islas más conocidas se encuentran las Islas del Rosario, la Isla de Tierra Bomba e Isla Múcura, entre otras.

Esta ciudad se suma a los encantos de su arquitectura colonial, los atractivos de una intensa vida nocturna, festivales culturales y paisajes exuberantes. Las playas de la ciudad te invitan a hacer turismo, descansar y divertirse con la refrescante brisa y las tibias aguas del mar.

Además, Cartagena cuenta con una excelente oferta gastronómica y una importante infraestructura hotelera y turística.

Este fantástico destino guarda los secretos de la historia en su ciudad amurallada, en sus balcones y en sus angostos caminos de piedra que sirvieron de inspiración a Gabriel García Márquez, ganador del premio Nobel de Literatura en 1982.

Enmarcada por una hermosa bahía, Cartagena de Indias es una de las ciudades más bellas y mejor conservadas de América; un tesoro que,



Cartagena bañada por el mar caribe.

hoy en día, es uno de los destinos turísticos más visitados de Colombia.

¿Qué hacer en Cartagena de Indias?

Indudablemente, debes conocer el patrimonio arquitectónico y cultural de la ciudad recorriendo su centro histórico, el cual se encuentra rodeado por largos kilómetros de antiguas murallas que conforman la ciudad amurallada. La belleza y la importancia de este paisaje de Cartagena hicieron que fuera declarada Patrimonio Histórico de la Humanidad por la Unesco en 1984.

En Cartagena, además de palpar cientos de años de historia en calles empedradas, podrás explorar el impresionante Castillo de San Felipe de Barajas, que data del siglo XVII. De esta manera, podrás conocer casi

todo sobre Cartagena y una descripción detallada de la ciudad.

Así mismo, podrás asombrarte con un recorrido por las iglesias antiguas y por monumentos famosos de Cartagena de Indias como los dedicados a la India Catalina, a los Zapatos Viejos y a los Pegasos. Otra de las actividades que puedes considerar si te estás preguntando qué hacer en Cartagena, es visitar el Museo Naval o el Centro Comercial La Serrezuela.

En estas caminatas, además de disfrutar de la agradable temperatura de Cartagena, podrás apreciar los ritmos locales que suenan en las calles y las artesanías que engalanan los comercios. Por otro lado, si te estás preguntando qué ver en Cartagena, te

animamos a que disfrutes de un graffiti tour por el barrio Getsemaní.

Al caer la noche, el encanto de la zona colonial es perfecto para que recorras la ciudad sobre un carruaje guiado por caballos. Es una experiencia que te transportará en el tiempo.

Experiencias únicas

Pero Cartagena no sólo es historia, pues la ciudad es escenario de un vibrante presente que se manifiesta en importantes eventos de talla mundial, que posiciona la Cartagena de hoy.

Uno de ellos es el Festival Internacional de Música – Hay Festival, que se celebra en enero y que reúne a los principales exponentes de la música instrumental y de la literatura internacional.

Así mismo, en 'La Heroica' se lleva a cabo en marzo el Festival Internacional de Cine y Televisión, un evento al que asisten cineastas, actores, músicos y aficionados del séptimo arte, y que cuenta con muestras cinematográficas gratuitas de altísimo nivel.

Sin duda alguna, todos estos eventos son imperdibles a la hora de buscar qué hacer o qué visitar en Cartagena.

Actividades que no te puedes perder

Cartagena, Colombia es una ciudad vibrante, con un sinnúmero de planes perfectos para hacer todo tipo de turismo.

Una muestra de ello es la variada gastronomía que ofrece la ciudad. De esta manera, los restaurantes en Cartagena van desde restaurantes de cocina



Hotel Almirante

internacional, hasta tradicionales lugares en los que podrás probar delicias cartageneras, como el arroz con chipi chipi, el lomo de cerdo en salsa de tamarindo y la crema de langostinos.

Además, la ciudad cuenta con el mar Caribe, que permite reposo y diversión con un clima siempre agradable. Otra opción también es disfrutar de los cruceros que salen de Cartagena y disfrutar de los maravillosos paisajes de la costa colombiana. De la misma manera, si prefieres quedarte en la ciudad, las playas cercanas a Cartagena son perfectas para disfrutar de un cóctel o un plato local, tomar el sol, descansar o también aventurarse a practicar todo tipo de deportes náuticos.

Cartagena tiene más de 5 complejos de islas a su alrededor que a su vez proporcionan más de 20 playas para visitar y disfrutar. Las principales y las mejores playas en el área de Cartagena se encuentran en las Islas del Rosario, Barú y San Bernardo.

Además, si quieres tener contacto con el sector más turístico de La Heroica, puedes visitar Bocagrande, que cuenta con amplias playas, hoteles, restaurantes, centros comerciales y discotecas.

Por último, ten en cuenta que Cartagena es un destino de ensueño para celebrar bodas y pasar lunas de miel. De hecho, la ciudad recibe a numerosos cruceros que viajan por el Caribe.

Recomendaciones

Existen muchas maneras de llegar a Cartagena de Indias. Hoy en día, ya no es necesario hacer escala en Bogotá para llegar a 'La Heroica'. Si vienes desde el extranjero, puedes tomar un crucero o un avión. Aerolíneas como American Airlines, JetBlue, Interjet, KLM, Delta y Copa vuelan directamente al Aeropuerto Internacional Rafael Núñez de Cartagena. Si te encuentras en el interior del país, puedes tomar un vuelo con Avianca o LAN, o en bus desde ciudades como Barranquilla, Santa Marta o Bucaramanga,

trayectos que tardarán menos de 10 horas.

El tiempo en Cartagena de Indias es muy agradable. Al ser una ciudad costera, su clima es tropical húmedo y seco con una humedad relativa del 84 %. La temperatura en Cartagena es cálida casi todo el año y oscila, en general, entre los 23 y los 30° C. Ideal para visitar la ciudad amurallada, los restaurantes, los cruceros y las playas de 'La Heroica'.

El mejor tiempo o temporada para viajar a Cartagena varía poco durante el año. Debido al agradable clima cálido de 'La Heroica', la ciudad recibe miles de turistas mes a mes. Sin embargo, la mejor época para visitar las hermosas playas y paisajes de Cartagena es entre finales de noviembre y finales de abril, momentos en los que se encuentra un clima más seco.

Transportarse es muy sencillo, especialmente en taxi, ya que no son muy largas las distancias en las zonas turísticas. Sin embargo, te

recomendamos que verifiques los precios de los taxis con anterioridad para que evites inconvenientes por sobrecostos.

Las opciones de alojamiento son diversas e incluyen desde hostales económicos, hasta los tradicionales hoteles coloniales, pasando por los exclusivos hoteles boutique.

Un lugar para degustar

Con la apertura de la Terraza – Café del Hotel Almirante el visitante encuentra una muestra representativa de la gastronomía típica Caribe.

«La terraza es un lugar situado frente a la playa, ambientado por palmeras, luces colgantes y el sonido de la brisa y las olas del mar. Es un espacio ideal para compartir con familiares y amigos, una especie de oasis, fuente de frescura y mo-

dernidad, que contrasta con los tonos azules del cielo y del mar caribe» comenta Juan Lozano, Gerente General del Hotel Almirante Cartagena.

En la Terraza Café es posible encontrar los más exquisitos y saludables desayunos. Al mediodía será el lugar preciso para almorzar o merendar con ricos bowls, ensaladas frescas, ceviches artesanales, sándwiches gourmet y deliciosas pizzas, acompañados de malditas o jugos típicos. Por la noche será posible disfrutar de la diversidad de sabores y colores es sus novedosos cócteles. Todo esto y más, en La Terraza- Café ubicada en la esquina del Hotel Almirante Cartagena, sobre la Avenida El malecón, de la cual por su estratégica ubicación se convierte en punto ideal para la vida nocturna y social de la zona.

XILÓPALO
PREMIO NACIONAL
DE PERIODISMO DIGITAL
• 2024 •

**PARTICIPA EN LA CATEGORÍA
DE CARICATURA**

Destaca tu talento a través de ilustraciones
que comuniquen realidades de la sociedad.

Premioxilopalo.com

Secretario general de la ONU:

«COMPRA DE HOJA DE COCA, SI SE REUTILIZA POSITIVAMENTE, 'PUEDE IMPEDIR EL TRÁFICO'»



«Creo que el llamado del presidente Petro a una reflexión sobre el combate al narcotráfico y en relación con la droga, sobre la eficacia de unos mecanismos que tenemos, es un llamado que debe ser escuchado», puntualizó el secretario Guterres

«Yo no conozco en detalle el proyecto, pero si la compra (de hoja de coca) es hecha para después reutilizarla de una forma positiva, puede impedir el tráfico; eso puede garantizar que haya una neutralización de esa producción, y que esa producción no alimente ese tráfico».

Así lo manifestó el secretario general de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), António Guterres, en una rueda de prensa ofrecida en Cali, donde participa en

la cumbre mundial sobre biodiversidad COP16.

«Creo que el llamado del presidente Petro a una reflexión sobre el combate al narcotráfico y en relación con la droga, sobre la eficacia de unos mecanismos que tenemos, es un llamado que debe ser escuchado», puntualizó el secretario Guterres.

El anuncio del presidente Petro

Cabe recordar que el pasado 18 de octubre, el presidente Gustavo Petro anunció la intención del Gobierno nacional de

comprar la cosecha de coca que se produce el corregimiento de El Plateado y toda la región del Cañón del Micay, en el departamento del Cauca, como parte de la estrategia para recuperar esa zona del país.

El jefe de Estado hizo el anuncio durante la firma del Pacto por la Democratización del Crédito Solidario, evento que se realizó en la Cámara de Comercio de Bogotá.

«Al campesinado del Micay le vamos a comprar sus cosechas de coca,

mientras aparece la economía lícita», precisó el mandatario en su discurso. Indicó que en El Plateado, donde el Ejército ejecutó de manera reciente una operación militar para retomar el control de esa zona del país, había «una bolsa de valores de la cocaína del mundo a donde llegaban los carteles de México, de todos los colores y sabores, también de Albania, Croacia, Alemania, de Europa y África». Recalcó que los violentos querían utilizar esa región como «productora de hoja de coca que ex-

porte cocaína por el mar a los Estados Unidos y matar a los indígenas que se les vuelven contradictores de su proyecto de codicia».

Guerra al narcotráfico

Mientras tanto, el gobierno Petro ha declarado la guerra total a los narcotraficantes. La inteligencia del Estado está delatando a quienes se habían invisibilizado como narcos. Así, se empezó a descubrir que buena parte de los narcos se hacen pasar por empresarios para traficar estupefacientes.

Crónica de Gardezabal:

LLEGÓ EL EMBUDO



**Gustavo Álvarez
Gardezabal
El Porce**

Vergajamente al país siempre le ocultaron la magnitud de lo que podía suceder con la energía eléctrica.

Tampoco le explicaron la relación directa del bombillo que nos ilumina con el gas que los miembros de la secta anti-extraccionista que nos gobierna prohibieron volver a buscar.

Pues bien, hoy 31 de octubre el país llega al embudo que algunos advertimos a riesgo de ser vueltos añicos por las hordas petristas.

Hoy, día de brujas, comienzan por lo menos 5 días de mantenimiento de la única planta regasificadora que opera en Colombia, la Spec en cercanía de Cartagena.

Eso significa que durante esos días, a lo menos, el gas que producimos



no dará abasto a la demanda. Y que, por consiguiente, no podremos disponer de una gran parte de la energía eléctrica que producen las 72 plantas térmicas que han

venido trabajando desde que disminuyó el caudal de las aguas que mueven las hidroeléctricas. Palabras más, palabras menos, que nos metimos en el embudo donde no

deberíamos haber vuelto a entrar nunca jamás después del apagón de los tiempos de Gaviria.

Como los países nos idealizaron la energía de

Hidroituango calificándola cual salvadora.

Como no fuimos capaces en 10 años de montar la regasificadora de Buenaventura porque los poderosos dueños de la regasificadora de Cartagena y de los gasoductos que reparten, impidieron con vaselina que esa puerta se abriera.

Como no se volvió a hablar de inversiones en represas de ríos porque todas las últimas terminaron siendo venas abiertas a los presupuestos indignantes y nadie se le quiso medir a usar el agua como productora de energía.

Y en especial porque la secta de Petro e Irene impuso su credo y prohibieron explorar y explotar la tierra para obtener gas.

Por todo ello, desde mañana nos metemos al embudo que unos llamaremos racionamiento y el presidente volverá a decir, engañado por sus alfiles, que solo es el sencillo mantenimiento de una termoeléctrica, no de la regasificadora que nos entrega el 30% del gas que consumimos..



Decían:

ES UNA SIMPLE COLILLA



Cada colilla puede contaminar entre 8 y 10 litros de agua del mar y hasta 50 litros si se trata de agua dulce.

Guillermo Romero Salamanca

Doña Yaneth, una operaria del aseo de un centro comercial tiene, entre sus encargos recoger cientos de colillas de cigarrillos que los fumadores arrojan a las aceras, plantas, pisos y en lugares insospechados como ventanas, baños o lavamanos. Ella detesta esa operación diaria. Debe, muchas veces, arrodillarse para hacer la tarea

porque los desperdicios de los aspiradores de humo son incontables.

Como si fuera poco en ventanas, puertas, pasamanos, paredes, postes y árboles los consumidores de gomas de mascar dejan pegadas con sus babas los residuos.

Vasos por acá, servilletas, bolsas, botellas de gaseosas y licor debe recoger pacientemente de los parques y bancas de los parques aledaños al Multicentro. Bolsas negras, verdes, blancas

y de otros colores doña Yaneth va llevando al basurero.

Luego, con paciencia, debe limpiar pisos, ascensores, escaleras eléctricas para recoger los desperdicios que dejan los visitantes.

Los lunes crece el trabajo. Deben sacar al camión las 5 toneladas con desperdicios de alimentos. Los comensales que visitan los restaurantes dejan papas, arroz, trozos de carne o de pollo, verduras y residuos de

ajiacos. Vasos con jugos o bebidas azucaradas complementan el triste espectáculo. Luego de la salida de los cajones debe lavarlos con cientos de litros de agua pura, empleando, además, detergentes y otros químicos para volver a la limpieza. Ella debe usar guantes y caretas para realizar la tarea.

A los visitantes poco les importa que el lugar esté limpio. Es más, pisan, por donde están lavando o está recién pasado el trapero. Es la lucha

entre el aseo y los ciudadanos: una por limpiar y otras mil por causar desaseo y desorden. «Es una simple colilla», decía un fumador. Las calles de las ciudades se llenan de «pequeñas» basuras.

Todo puede comenzar con una colilla o un pedazo de goma de mascar, pero el resultado será el mismo: cada día el planeta deteriora su vida y con angustia solicita un cambio de mentalidad. «No hay derecho a ser tan mugres con el planeta», comentó doña Yaneth.

¡Tome Nota!:

CINCO TIPS PARA CONTROLAR EL DINERO

Mabel Rocio Castillo

Gasta más de lo normal, por cuenta de las vacaciones, celebración de fiestas. Sin embargo, debemos tener cuidado con las finanzas personales y del hogar, ello para no empezar con fuertes deudas que al final se conviertan en un dolor de cabeza. Esperanza Mariño Camacho, especialista en finanzas personales de Uniandinos, señala que el pago de la prima da la sensación a las personas de que tienen un ingreso adicional y pueden gastar más de lo que venían gastando, lo que lleva en ciertas oportunidades a excederse en los gastos más aún si no tenemos un flujo de caja o un presupuesto estimado. Según Mariño, de ahí salen a relucir los famosos 'gastos hormiga'. Aquellos gastos que nunca metemos en un presupuesto, como los regalos imprevistos, las invitaciones o las actividades no programadas que llevan a los colombianos a los excesos. Al respecto, Camacho dio cinco recomendaciones para no gastar de más y evitar los dolores de cabeza.

- Es importante apegarse al presupuesto que normalmente se hace



El dinero se gasta por montones

- y evaluar que ese flujo de caja contemple esos gastos imprevistos, como parqueaderos, cenas, cumpleaños, regalos, etc.
- Sobre las tarjetas de crédito, enviar sus compras a una cuota. Por ningún motivo hacer avances para sus compras, es clave entender que la tarjeta de crédito es un aliado para los imprevistos y no es una caja menor.
- Con respecto a la primas, es pertinente definir el uso que se le quiere dar, si es para gastar o para invertir. El gasto sencillamente se hace y desaparece, dejando una sensación de haberlo hecho. En cambio, la inversión ofrece un retorno o beneficio en el tiempo.
- Tener cuidado con las promociones de las grandes cadenas, hay que tomarse el tiempo para comprar precios.
- Si ya tiene deudas es importante que defina, organice su flujo de caja y su presupuesto. Lo importante es no sentirse presionado para aquellos imprevistos que realmente requieren atención en el próximo año.

ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Fundador-director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

Guillermo Romero Salamanca
Coordinador

Consejo Editorial:

Luis Ángel Carmona,
Gloria Victoria Chaves,
Oscar Javier Ferreira,
Fabio Hoyos Navarro,
Benjamín Losada Posada,
Luz Dary Nieto,
Claudio Ochoa Moreno,
María Claudia Ortega,
Yodirlandi Palechor Salazar,

Janeth Ramírez,
Gerney Rios González.
Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Freddy León Cuellar
Editor Pacífico
Miembro del Círculo
de Periodistas de Cali

Rafael Hernando
Camargo Vásquez
Miembro del CNP
Editor Nacional

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

William Fonseca
Gerente

Andrés Felipe Betancourt Pabón
Director Comercial

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez - Luis
Guillermo Vega

Paraguay
Ignacio Martínez

Cuba
Lázaro David
Najarro Pujol

Europa
Carlos Andrés
Lucero Carmona

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Correo electrónico:
primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3002196363 - 3002124304
Bogotá, D.C.-
Colombia - Sur América



INDOAMÉRICA, MEMORIA DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS

Gerney Ríos González

Algunos pretenden establecer sus teorías sobre nuestro continente americano y aluden sin razones históricas que esta tierra privilegiada potencia de la biodiversidad, no debe llamarse «indo» anteponiéndose a América, ignorando profundos estudios prehistóricos, antropológicos, etnológicos y etnobiológicos.

Error en esencia que no puede soslayarse, pues Indoamérica es el reconocimiento a la población nativa, originaria, aborígen e indígena que en el Nuevo Mundo hallaron los descubridores europeos -españoles, franceses, portugueses, holandeses e ingleses-, además, vikingos y chinos. El más conocido, don Cristóbal Colón a quien secundaron los Reyes Católicos de Hispania en 1492 en su empresa de remontar el mar-océano en la búsqueda del territorio de las especias en las costas de ricas y hermosas tierras.

Indoamérica bautizada así, es la acepción más certera para honrar a los pueblos indígenas masacrados por descubridores, conquistadores e invasores en pesquisa de riquezas. La sangrienta y brutal aventura se calcula que costó la vida de más de cuarenta millones de nativos, cuyas culturas aún sobreviven al escándalo de la civilización actual.

El vocablo Indoamérica corresponde a la trayectoria consuetudinaria e integral de las primeras naciones ancestrales. Comprende lo indio, lo ibérico, lo latino, lo negro, lo mestizo y un proceso notable por su energía y actividad en permanente desarrollo y evolución, intensificando su dinamismo



Bochica el dios de los muisca

de frente al futuro. Es un término endémico de tiempos antiguos, concebido en la defensa atávica del nuevo-viejo mundo. Indoamérica es un integrador en esencia con lo indígena.

Coincidimos con Víctor Raúl Haya de la Torre, líder político peruano, de la tierra del Imperio Inca, creador del Apra, partido de gran influencia en la historia, nacido en 1895 y fallecido en 1979, quien profundizó en el estudio de las civilizacio-

nes aborígenes llegando a conclusiones importantes en su campaña contra las superpotencias europeas y Estados Unidos, en concordancia con los idearios de Manuel Ugarte en Argentina, Manuel González Prada en Perú y José Vasconcelos de México, fundador del Ateneo de la Juventud en 1909.

La imposición violenta de esos principios nacionales, violatorios de la esencia y nacimiento de las comu-

nidades rurales, causaron las revueltas indígenas en la defensa de sus ancestros, explicadas en el libro MINGA de mi autoría. Intelectuales de la generación de Haya de La Torre, defendieron sus tesis sobre Indoamérica. Subrayar el pensamiento de Arnold Joseph Toynbee, historiador británico, filósofo, autor de libros e investigador en la London School of Economics, quien sostenía que la historia debe pensarse en términos del todo y no de las partes, única forma de hacerla comprensible e inteligible.

Por lo precedente cuando arribaron los conquistadores existían los imperios Azteca, Maya e Inca, éste último con una sociedad andina, ubicada en Perú, Bolivia, Chile, Argentina y en el entorno de Ecuador y Colombia, en estado de desarrollo a partir de comunidades primitivas y en pleno proceso de avasallar, con caracteres culturales y religiosos definidos y aceptados, y la sociedad mexicana, expansionándose hacia Centroamérica sobre las ruinas de la civilización Yucateca, siendo ambas fruto de la cultura dominante maya, extinguida en el siglo VII d. de J.

Cuando desembarcó Cristóbal Colón el 12 de octubre de 1492 a territorio indoamericano, encontró las Antillas, arribó en la isla de Guanahaní, bautizada con el nombre de San Salvador, ya existían los aztecas en México, los mayas en Guatemala, los caribes en el norte de Suramérica y el oriente de América Central, los chibchas con epicentro en Colombia, los incas en el Perú y los aimaras en Bolivia, Argentina y Perú. Los aztecas, pueblo aborígen de la familia lingüística

náhuatl, desarrolló en México una civilización poderosa del siglo XIV hasta la aparición de los españoles en 1521. Oriundos del norte de Aztlán, invadieron tras largos desplazamientos, el valle de México y fundaron en 1325 el imperio, Texcoco, Tlacopan y Tenochtitlan, con un expansionismo producido por la decadencia de los mayas. La potencia azteca, denominada triple alianza, imperio mexicana o tenochca, consolidó una sólida estructura política-militar que dominó en Mesoamérica, con el cual se rótula México y América Central a partir del año 1300.

Otra sociedad que imperó fue la maya con un conjunto de caracteres autóctonos de su raza, en esencia de Mesoamérica, que sobresalió por más de dos milenios. Las culturas ancestrales de Colombia y Guatemala están enchufadas por las vocaciones Pacífico y mar Caribe-Océano Atlántico, referenciadas por las abejas meliponas, endémicas en la península de Yucatán, esencia de la meliponicultura desde la época precolombina, entrelazadas en el escudo Guayanés, punto de encuentro con las angelitas de la familia Apidae, pertenecientes a la tribu Meliponini.

Inca el imperio más grande de América precolombina surgido en el altiplano de Perú entre 1400 y 1533. Fue el de mayor poderío en América y del mundo en aquella época, con una civilización muy avanzada que estuvo liderada por 13 incas, encargados de gobernar a un pueblo dividido en clases sociales. El quechua era su idioma oficial y su dios principal el sol. Tuvieron enemigos permanentes como los Chancas y

los Huancas, con los cuales utilizaron formas violentas como los mitimaes o exilios forzosos. El orden social se fundamentaba en no robar, no mentir y no ser ocioso. El adulterio, la violación y la embriaguez eran castigados con severidad.

«El auge del socialismo por un lado y de los nacionalismos por el otro eran dos maneras de cuestionar los éxitos del sistema decimonónico liberal y de abogar por un cambio en las prioridades del capitalismo transnacional. El internacionalismo provocado por el orden mundial, el capitalismo y los intercambios de ideas ascienden en paralelo a un renovado nacionalismo con la llegada de esas mismas ideas que fomentan la rebelión de los pueblos colonizados y nuevas generaciones que comienzan a rechazar el modelo de Occidente y a proponer alternativas. Los latinoamericanos y sus equivalentes por todo el mundo sistematizan el antiimperialismo como herramienta de lucha contra los reinos coloniales que por fuerza militar o económica someten al mundo», escribe Andrés Orgaz Martínez, citando varios autores sobre los hechos indoamericanos. Por eso la labor intelectual e investigativa de Haya de La Torre y distintos intelectuales, es un producto total de ese ambiente gestado en los Andes, conector de dos océanos y gestores de pensamiento autóctono.

Por tanto, América no puede desligarse de sus ancestros y su propia leyenda. La represión sangrienta de los pueblos nativos, arranca en el norte con la aparición en 1577 de Francis Drake, corsario inglés, explorador, comerciante de esclavos y vicealmirante de la Marina Real Inglesa quien ocupó California a nombre de su reina Isabel, continua en Centroamérica e invade el cono Sur del continente descubierto e invadido. Indoamérica, con justicia así se denomina en su turbulenta y rica historia.

Daisy Gabriela Gómez:

MUJER BUZO DE COLOMBIA PARTICIPA EN INVESTIGACIONES SUBACTUÁTICAS



Daisy Gabriela Gómez es una de las dos primeras mujeres buzo de la Armada de Colombia en la Décima Expedición Antártica de Colombia, liderada por la Armada de Colombia.

La Suboficial Segundo Daisy Gabriela Gómez es una de las dos primeras mujeres buzo de la Armada de Colombia en llegar al continente blanco, con el fin de aportar desde las profundidades a la ciencia e investigación que se desarrolla en el marco de la Décima Expedición Antártica de Colombia, liderada por la Armada de Colombia, la Dirección General Marítima y el Programa Antártico Colombiano.

Durante esta expedición, la Suboficial hace parte de un equipo de tres personas altamente capacitadas para atender actividades de búsqueda y rescate, emergencias y desastres, así como de investigación científica a través de la recolección de muestras para diversos proyectos, entre los que se destaca uno de cooperación internacional con el Programa Antártico de Turquía, que tiene como objetivo analizar la presencia de hidrocarburos aromáticos policíclicos en el suelo antártico, un grupo de sustancias que se forman de la combustión incompleta de

materia orgánica como el carbón, petróleo, gasolina o basuras.

Para ello, fue necesario la toma de sedimentos subacuáticos en busca de contaminantes orgánicos persistentes, los cuales serán analizados una vez finalice la expedición. De esta forma, se busca conocer los impactos producidos por las actividades humanas en ecosistemas tan remotos como el continente blanco.

«Fue increíble realmente porque pusimos a prueba nuestras capacidades, cualidades y entrenamiento. No tuvimos ninguna limitación a pesar de las aguas a bajas temperaturas, pudimos realizar la maniobra y obtener la muestra», aseguró esta santandereana de 33 años.

Y es que, sin duda, uno de los desafíos más grandes para asumir este reto es soportar las condiciones inclementes y las bajas temperaturas de las aguas en este territorio. Por eso, es indispensable tener una gran capacidad física y mental, demostrados de

forma destacada por esta mujer buzo, una de las primeras de la Armada de Colombia en llegar a la Antártica.

Sobre Daisy Gómez..

Daisy Gómez nació el 9 de febrero de 1990 en San Gil – Santander. A sus 20 años, ingresó a la Escuela Naval de Suboficiales ARC «Barranquilla» como grumete del cuerpo administrativo de la especialidad gestión ambiental.

Tras escalafonarse como suboficial de la Armada de Colombia, Daisy Gómez se desempeñó como gestor ambiental en diferentes unidades, como la Base Naval ARC Bolívar, la Fuerza Naval del Caribe, el Batallón de Infantería de Marina No. 50 en Inírida – Guainía y el Batallón de Fuerzas Especiales de I.M.

En el año 2017, realizó su curso de inspector submarino en la Escuela de Buceo y Salvamento de la Institución Naval, donde se destacó y fue seleccionada como el espíritu de buzo del curso. Posteriormente, en el 2018, fue designada como gestora ambiental y buzo del Departamento de Buceo, desde donde aportó durante seis años a la misión de combatir el crimen transnacional del tráfico de drogas, inspeccionando los buques de carga que llegan al país en búsqueda de narcóticos.

Actualmente, la suboficial Daisy Gómez participa en la Décima Expedición Antártica de Colombia, convirtiéndose en una de las dos primeras mujeres buzo de la Armada de Colombia en llegar al continente blanco.

Libros de Gerney Ríos González

“LAS REFLEXIONES EN SUS LIBROS DEL ESCRITOR GERNEY RÍOS GONZÁLEZ, AL AUSCULTAR LAS DINÁMICAS EMPRESARIALES Y DE ORGANIZACIONES GLOBALES, SON SERIAS Y CONDUCEN A ANÁLISIS OBJETIVOS Y CERTEROS”

FERNANDO CARDESA GARCIA
Embajador Jefe De La Misión Europea



E-mail: riosgonzalezgerney@gmail.com

LA IMPORTANCIA DE LA EMPATIA Y LA INCLUSIÓN AL VIAJAR



Viajar con una persona que tiene necesidades particulares puede ser un reto, no sólo para esa persona, sino también para su acompañante

InfoLANCEROS

Asociación Internacional de Lanceros
Mayor Lancero (R) Adolfo León Donado Muñoz
Comandante

Septiembre de 2024

DIPLOMADO

"Gerencia Estratégica y Prospectiva Empresarial"

Apreciados Asociados

Interlanza en alianza con la Cámara de Integración Geoeconómica de Colombia, Caribe e Indoamérica; Fundación Centro Andino de Estudios, Asociación de Universidades de América y Corporación Centro de Estudios Miguel Antonio Caro, desarrolla los días miércoles el Diplomado en Gerencia Estratégica y Prospectiva Empresarial. Vincúlese con su entorno familiar y amigos a este programa de capacitación en forma presencial, en la Sede de Interlanza. (Calle 57 No. 6 - 35 Piso 14)

Educación solidaria al más alto nivel.

OCTUBRE

02

La Asociación Internacional de Lanceros "Interlanza", se permite informar a sus asociados, grupo familiar, amigos y Reserva Activa, que el 2 de octubre de 2024 continuará el Diplomado:

"GERENCIA ESTRATÉGICA Y PROSPECTIVA EMPRESARIAL"

Día: Miércoles
Horario: 10:00 a 12:00
Presencial: Sede Interlanza (Calle 57 No. 6 - 35)

Aproveche esta oportunidad que le brinda la Asociación a la familia de las Fuerzas Militares y de Policía, su entorno familiar y amigos de capacitarse al más alto nivel y en forma solidaria.

Con especial aprecio:

Mayor Lancero (R) Adolfo León Donado Muñoz
Comandante

Calle 57 No. 6 - 35 Piso 14 Bogotá D.C., Colombia - Teléfono: 314 3574966
facebook

www.interlanza.com.co
revinterlanza@yaho.es
Lanceros Interlanza
@interlanza

Eduardo Frontado Sánchez

En un mundo en constante cambio, donde las interacciones humanas están influenciadas por creencias, miedos y limitaciones individuales, es crucial recordar la relevancia del lenguaje y las acciones que surgen a partir de él. Cada ser humano tiene una perspectiva distinta y válida, lo que refleja no solo sus experiencias personales, sino también sus circunstancias y desafíos. Es esencial que, como sociedad, comprendamos la importancia de la empatía y la inclusión, especialmente cuando nos enfrentamos a situaciones que involucran a personas con cualidades o capacidades diferentes. Viajar con una persona que tiene necesidades particulares puede ser un reto, no sólo para esa persona, sino también para su acompañante, a quien me gusta referirme como su «líder vital». Este rol no es solo de cuidado, sino de amor, comprensión y apoyo incondicional. Sin embargo, lo que a menudo añade una capa adicional de dificultad a esta experiencia son los prejuicios, miedos y opiniones que emiten los demás, es decir, la sociedad en la que vivimos. Tomemos como ejemplo un

viaje en avión, uno de esos que puede durar unas ocho horas. Este tipo de trayecto puede parecer largo y tedioso para cualquiera, pero para alguien con cualidades distintas puede ser particularmente desafiante. En muchos casos, estas personas no pueden levantarse para cumplir con sus necesidades fisiológicas, lo que puede generar incomodidad, ansiedad e incluso miedo. Peor aún, estas situaciones son frecuentemente juzgadas por aquellos que no comprenden la realidad de las personas con capacidades diferentes. Es desgarrador pensar que cumplir con una necesidad humana básica pueda ser visto como un «acto inapropiado» simplemente porque no se ajusta a la percepción de normalidad de los demás. Es imprescindible que comprendamos las necesidades de cada persona y abandonemos los juicios que nos impiden ver la humanidad detrás de cada acción. Nadie tiene el derecho de criticar la forma en que los demás enfrentan situaciones que, para algunos, pueden parecer simples, pero que para otros representan verdaderas pruebas de vida. A pesar de estos desafíos, viajar sigue siendo una oportunidad invaluable para expandir horizontes, aprender

de nuevas culturas y recargar energías. Aunque para algunas personas un vuelo de ocho horas puede generar ansiedad, para todos es vital encontrar momentos de escape, aventuras que nos permitan conectar con nuevas experiencias y alimentar nuestra alma. La vida no debe ser solo trabajo y responsabilidad; debemos encontrar un equilibrio que incluya el disfrute y el crecimiento personal, elementos esenciales para la salud mental. Es preocupante escuchar comentarios de aquellos que no comprenden la experiencia de ser un cuidador, quienes ven a las personas con capacidades distintas como una «carga». Esta visión limitada refleja una falta de entendimiento profundo sobre lo que significa vivir en un mundo que, aunque no siempre esté preparado para la inclusión, puede ser transformado por quienes enfrentan estos desafíos con valentía y determinación. Las personas con cualidades diferentes no están aquí para ajustarse a las expectativas del mundo; están aquí para enseñarnos a ver la vida desde una perspectiva enriquecedora, donde lo material queda en segundo plano y lo verdaderamente valioso son los pequeños detalles que alimentan el alma.

En Ghana:

ALUCINANTE DANZA DE LOS CARGADORES DE FÉRETROS



Los ataúdes son levantados al ritmo de la música por un grupo de bailarines que realizan una coreografía antes del entierro.

En Ghana, en África Occidental, los entierros empiezan a celebrarse de una manera distinta.

Y es que algunos familiares quieren despedirse de sus seres queridos de una manera poco convencional.

Los ataúdes son levantados al ritmo de la música por un grupo de bailarines que realizan una coreografía antes del entierro.

Y estos servicios se están popularizando tanto que las familias pagan cada vez más por este tipo de funeral.

En las últimas semanas, cuando medio mundo se encuentra confinado por la pandemia de coronavirus, en las redes socia-



Cuando medio mundo se encuentra confinado por la pandemia de coronavirus, en las redes sociales se ha hecho popular un meme protagonizado por estos bailarines.

les se ha hecho popular un meme protagonizado por estos bailarines, que aparecen cargando los ataúdes al ritmo de música electrónica.

Estos bailarines se convirtieron en un suceso mundial, pero en las últimas semanas, en medio de la cuarentena por la pandemia de coronavirus, una versión de este video en la que aparecen cargando los ataúdes al ritmo de música electrónica, se convirtió en popular un meme.

Sulley Lansah, periodista de BBC África que hizo el video original, fue ver al líder de estos bailarines para ver qué le parecen los memes y su nueva fama en las redes sociales y cómo están viviendo la pandemia.

Egipto:

TURISMO PIRAMIDAL

Primicia Diario

La República Árabe de Egipto, o más popularmente conocida como Egipto, es un país del noroeste de África que se destaca por su importante y trascendente historia y por ser uno de los países con mayor población dentro de todo el continente africano. Limita al norte con el Mar Mediterráneo, al sur con Sudán, al este con Israel y el Mar Rojo, y al oeste con Libia. Su ciudad más importante y también su capital es El Cairo.

Dentro de su superficie se encuentra comprendido el desierto del Sahara en su gran mayoría, habiendo gran cantidad de oasis; Egipto es un país que destaca por sus impresionantes monumentos y su amplia historia, además de muchos centros arqueológicos con restos de los más importantes palacios.

En Egipto se puede, además, disfrutar de una gastronomía basada en una concepción de cocina egipcio-turca en la que destacan como platos autóctonos el fowl (puré de judías o lentejas), tahina (pasta de sésamo), koushari (arroz, macarrones, lentejas y garbanzos con salsa picante) y el babaganoush (pasta de berenjenas), sin olvidarse de las diversas expresiones del kebab (kofta, shawarma, shish kebab, entre otros), ni de platos recreados según viejas recetas de los tiempos de los faraones, como oca asada o pato



La esfinge y las pirámides de Guiza construidas durante el imperio antiguo de Egipto.

con miel. Entre los postres el roz bilàban hace lanzar alaridos de júbilo a los golosos y legión de amantes del arroz con leche y la basbùsa es la otra gran receta repostera a base de sémola, yogur y miel con frutos secos.

Alojamiento

Egipto ha sido desde siempre un genuino paraíso hotelero gracias a su inmenso número de alojamientos de todo rango y especialmente a la favorable relación calidad-precio en los hospedajes de la más alta categoría. Sin embargo, las tarifas han experimentado un enorme incremento en los últimos años y lo que es peor, la calidad de los servicios de los hoteles tipo turista han caído en picado. Con todo, siempre encontra-

remos un alojamiento que se adecue a nuestro bolsillo y expectativas en los principales enclaves del país.

Una recomendación a tener muy en cuenta es que las reservas anticipadas son casi imprescindibles durante todo el año, y se pueden efectuar por cuenta propia sin la intermediación de una agencia de viajes. Ahorraremos bastante dinero. No es así en el caso de los establecimientos del Mar Rojo donde en temporada baja ofrecen muy buenas tarifas a través de las agencias. Seguridad

A nivel de delincuencia común, Egipto no es ni más ni menos inseguro que cualquier otro país del mundo. Precisamente por eso, tan sólo en las

áreas de mayor afluencia turística, aeropuertos o estaciones de tren, será necesario extremar las precauciones para evitar el robo de nuestras pertenencias, delito rey entre las aglomeraciones de viajeros despistados.

Los asaltos con intimidación siguen constituyendo una auténtica rareza en Egipto, siendo los vendedores recalcitrantes de baratijas y falsificaciones los únicos que nos entorpecerán al paso. En caso de sentirse agobiado por este hecho, o si hemos sido víctimas de un hurto, lo más adecuado será recurrir a la Policía Turística que patrulla en todos los lugares de mayor interés.

Por lo que respecta al terrorismo, la matanza de turistas que se produjo

en 1997 y los incidentes aislados con resultado de muerte no han tenido continuidad, lo que no impide que fundamentalistas disidentes aún mantengan su actitud hostil ante los extranjeros. Debido a ello, sigue requiriéndose escolta policial para acceder por carretera a cualquier zona alejada de los circuitos convencionales, como por ejemplo, los oasis del desierto líbico, la playa de Hurghada, o los santuarios de Denderah y Abydos. La pista entre Asuán y Abú Simbel sigue cortada al tráfico; y las paradas intermedias en el valle del Nilo en lugares como Esna continúan desaconsejadas.

Los vuelos domésticos son cubiertos por Egyptair y su filial Air Sinaí, que realizan numerosos servicios diarios entre El Cairo y los principales destinos del país. Precisamente Air Sinaí y una tercera aerolínea, Zas, cubren de forma exclusiva las rutas a Santa Catalina, Hurghada y Sharm el Sheikh.

UN HORMIGUERO

El Cairo es la capital de Egipto y la mayor ciudad de África y Oriente Medio. Es un hormiguero diario que abarrota sus calles. Es una ciudad misteriosa, con un encanto especial. Desde el amanecer hasta la puesta de sol, el murmullo de la ciudad se entremezcla con el canto de los almuédanos que llaman a la oración desde sus miles de alminares; de ahí que también se le conozca como la «Ciudad

de los Mil Alminares». Su origen se remonta a la época faraónica, pero no fue hasta la invasión persa del año 525 a. de C., cuando comenzó la dominación extranjera que no terminaría hasta la Revolución de 1952. En el 642, Amr Ibn Al As alcanzó el Nilo, donde levantó «El Fustat» (El Campamento), la actual El Cairo.

En El Cairo todo viajero queda impresionado con sus monumentos y característico ambiente. Así, no hay que perderse el magnífico Museo Egipcio, la Mezquita de Mohammad Ali en la Ciudadela de Saladino, el bullicioso bazar de Jan El Jalily o, las imponentes Pirámides de Giza, así como las zonas arqueológicas de Saqqara y Dahshur. Además de todo esto hay que dejarse seducir por sus atestadas calles y disfrutar de la atmósfera cairota, por que quien visita El Cairo está visitando Egipto entero.

Monumentos

La contemplación de los grandiosos restos del Egipto faraónico constituye por encima de cualquier consideración, la razón de ser de un viaje al país del Nilo.

Así pues, la meseta de Gizeh y sus pirámides, la necrópolis de Saqqara y sus anejas ruinas de Menfis, los templos de Karnak y Luxor en la ciudad homónima, así como las necrópolis tebanas y los templos mortuorios de Deir el Bahari o el Ramesseum, y por supuesto, Abú Simbel en Nubia, son los puntos de visita obligada que ningún viajero debería perderse.

Pero existen muchos más conjuntos arqueológicos de igual interés y menor popularidad que



El río Nilo a su paso por El Cairo.

permiten disfrutar de ellos en relativa intimidad, como por ejemplo, los complejos de pirámides de Abusir y Dashur, respectivamente al norte y sur de Saqqara; los templos de Denderah y Abydos, al norte de Luxor; o la ciudad de los obreros de las necrópolis reales, Deir el Medina, en la orilla occidental de la vieja Tebas.

CIUDAD DE CIEN PUERTAS

Entre los muchos nombres que ha recibido Luxor, a unos 730 al sur de la capital, a lo largo de su historia, se destaca el de Tebas, llamada por el poeta griego Homero «La Ciudad de las Cien Puertas». La parte más encantadora de Lúxor se reparte entre las dos orillas del Nilo, oriental y occidental. Y entre las bellezas arquitectónicas de su pasado, el lado este concentra los maravillosos templos de Lúxor y Karnak. Por el contrario, el lado oeste ofrece los lugares más fantásticos del misterioso Egipto: los templos de Ramsés II, Ramsés III, la reina Hatshepsut y, cómo no, los Valles de los Reyes y de las Reinas, entre otros.

A 80 km al sur de Lúxor se halla Edfu, más conocida por los antiguos egipcios como Dyeb y

por los griegos y romanos, como Apolinópolis Magna. Su mayor interés turístico recae en su templo, indiscutiblemente el mejor conservado, y uno de los más bonitos del país. Data del año 237 a. de C., cuando Ptolomeo III Evergetes I empezó su construcción.

A escasos metros de la orilla del Nilo y sobre un pequeño montículo destaca el templo de Kom Ombo dividido en dos partes, cada una de ellas consagrada a dos tríadas de dioses.

Asuán es la ciudad más importante del Alto Egipto. Se halla a unos 885 km al sur de El Cairo y 213 km de Lúxor, en la orilla derecha del río, cerca de la primera catarata del Nilo. El origen de la ciudad se remonta hacia principios del Antiguo Imperio (2575-2143 a. de C.).

La ciudad de Swenet –mercado–, como se llamaba en egipcio antiguo, fue el principal centro de intercambio de productos como especias, ébano, marfil, etc., sirviendo de paso al tráfico fluvial que comunicaba Egipto con Nubia. También era conocida por ser el lugar de donde se extraía el granito para la construcción de obeliscos, estatuas,

etc. Así, Asuán todavía conserva gran parte de su pasado histórico: el Obelisco Inacabado, el hermoso templo de Philae o el de Kalabsha, la isla Elefantina, el jardín botánico de la isla Kit-chener, el Mausoleo de Agha Jan, e incluso la moderna Alta Presa y el Museo Nubio.

Con la construcción de la presa de Asuán, Nubia dejó de existir. En la actualidad, Nubia solamente conserva su antiguo nombre, pues la mayor parte de su territorio fue anegado por las aguas del lago Nasser. No obstante, y desde mediados de los años noventa, ha vuelto a poder ser visitada a través de los cruceros turísticos que hacen la ruta Asuán – Abu Simbel o viceversa. Este trayecto tiene varias paradas para poder visitar algunos de los templos que fueron salvados de las aguas del lago Nasser con la construcción de la Presa Alta de Asuán.

Las aguas de El Mar Rojo llegan hasta países como Egipto, Sudán, Etiopía, Arabia Saudí y Yemen. El norte está dividido por la península del Sinaí, en los golfos de Suez y Aqaba. El canal de Suez conecta el mar Rojo con el mar Mediterráneo. Pero el mar Rojo es conocido

por sus cristalinas aguas y por sus hermosos arrecifes de coral, un verdadero paraíso para los buceadores. Y así, entre tanta belleza han surgido modernos complejos turísticos, ideales para pasar unas vacaciones a orillas de la playa y con todo tipo de instalaciones. Entre estos destacan Hurghada y Sharm El Sheij, éste último en el extremo sur de la península del Sinaí.

La Península del Sinaí se halla entre los golfos de Aqaba y Suez, limita al norte con el mar Mediterráneo, y al sur con el mar Rojo. La mayor parte de la población es de origen beduino. Desde la época faraónica el Sinaí fue el lugar del que se extraían las piedras preciosas y minerales como la turquesa, el cobre, el oro, etc. Pero el mayor interés del Sinaí se centra en sus limpias playas, sus bellas y altas montañas, y el monasterio de Santa Catalina.

En lo más profundo del desierto occidental de Egipto se esconden cinco de los oasis menos visitados y sin embargo más interesantes. Y es que ya desde los tiempos faraónicos fueron utilizados como lugar de paso para las caravanas que se dirigían hacia el sur de África.

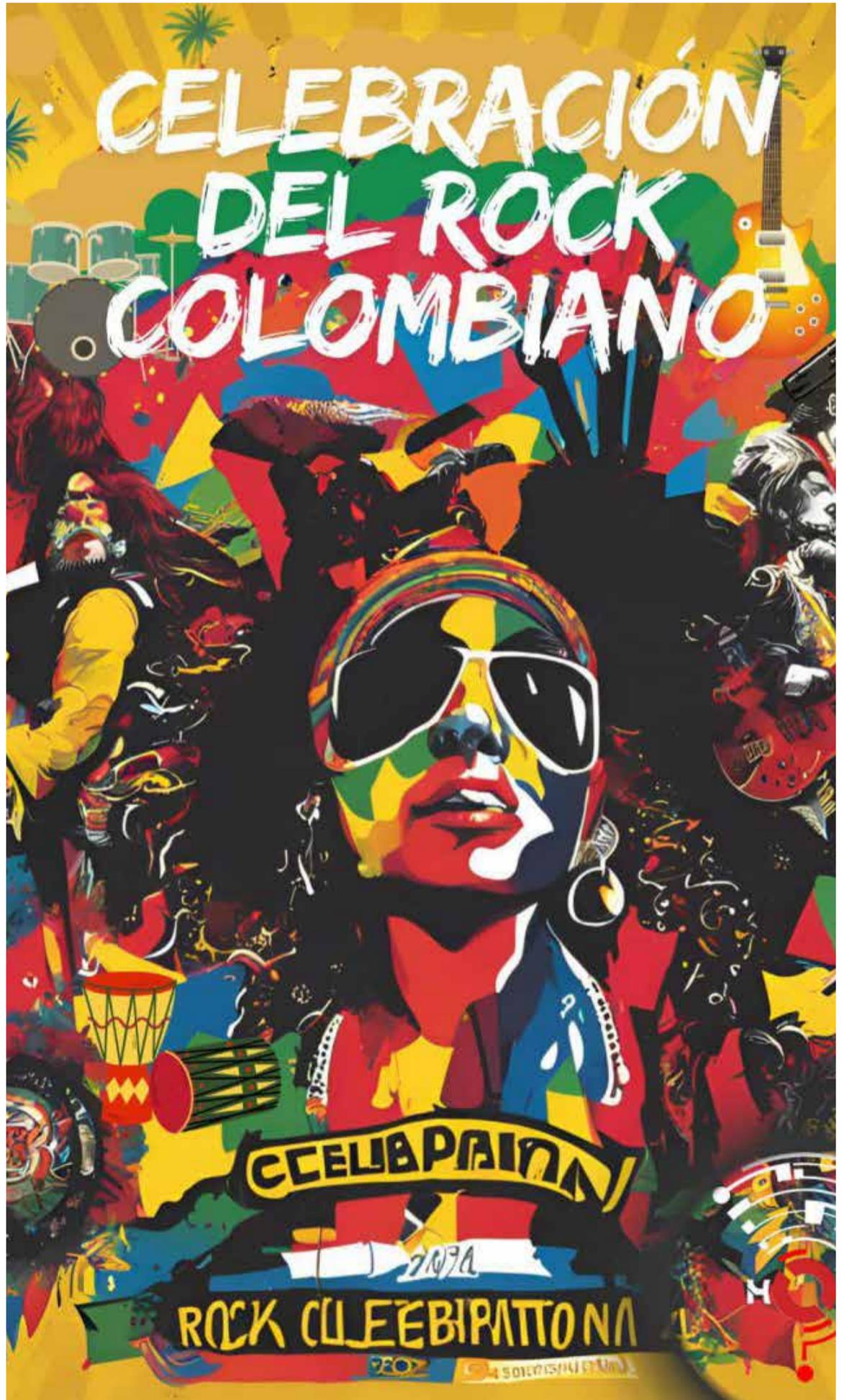
El más próximo a la capital egipcia es el oasis de El Bahareya, que se encuentra a casi 450 km, al que le sigue, un poco más al sur, la provincia de El Wadi El Guedid o Valle Nuevo, que alberga los oasis de El Farafra, El Dajla y El Jarga. Siendo el último oasis el de Siwa, casi pegado en la frontera de Libia, a unos 1.000 km de El Cairo. Todos estos lugares son perfectamente dignos de una visita.

La Media Torta recibirá:

FINAL DE LA CELEBRACIÓN DEL ROCK COLOMBIANO

La Celebración del Rock Colombiano nació como una plataforma para fortalecer la industria y el ecosistema musical del rock y el metal en Colombia, entregando herramientas para el desarrollo de proyectos musicales que guíen a los artistas y apalanquen su desarrollo para salir de la escena emergente y se consoliden en diversos públicos generando comunidad. La gestora cultural y líder de esta iniciativa Aida Hodson, quien ha trabajado en este sector en el desarrollo de artistas, plataformas y eventos para la escena colombiana desde hace más de diez años, hace un balance satisfactorio de la primera edición de la Celebración del Rock Colombiano. «En esta primera versión la acogida fue importante, se inscribieron un total de 102 bandas y la calidad y versatilidad de la

escena musical del género en nuestro país es grande y sigue creciendo. Esperamos cada año superar los resultados de los años anteriores», cuenta Hodson. La Celebración del Rock Colombiano 2024 tuvo varias actividades previas a la final, en primera instancia se realizó una preselección de 32 bandas que sobresalían entre las 102 participantes por actividad, calidad musical y su notoria disponibilidad a crecer. Esta etapa estuvo curada por Alejandro Bonilla, Juan Burbano, Héctor Villamil y Aida Hodson, quien evaluó lo comunicacional. La segunda etapa estuvo llena de retos y fue interesante ver cómo reaccionaron a los proyectos participantes. De los 32 elegidos se seleccionaron 16 proyectos para que fueran parte del aceto: Celebración del rock colombiano que se lanzará a finales de noviembre.



Las bandas finalistas se presentarán el sábado 23 de noviembre en la Media Torta de Bogotá. En el evento participarán las 10 agrupaciones finalistas y 2 bandas invitadas. La entrada será gratuita.

Libros de colección
 Autor: Gerney Ríos González

Líderes Grancolombianos
 Autor: Gerney Ríos González

HISTORIAS DE TRENES
 Gerney Ríos González

Este texto reproduce una juiciosa investigación socio histórica, que narra el viacrucis sufrido por los pueblos indígenas de la América, en plena ebullición geopolítica.
 Marco Tulio Calderón Peñaloza, Rector UGC.

MINGA
 Gerney Ríos González

INTEGRACIÓN AHORA!
 Gerney Ríos González

"Debemos vislumbrar un siglo XXI de esperanza y un tercer milenio de lucha por la vida y el progreso basado en el respeto de la biodiversidad en las naciones de la Gran Colombia"
 Marco Tulio Calderón Peñaloza, presidente Asociación Universidades de América.

Historias de Trenes, abre a los ojos la necesidad y promueve la construcción de los ferrocarriles en Colombia para no quedar al margen del progreso global.

EL FANTASMA



Sin desparpajo, sin pelos en la lengua, la veterana actriz Carolina Acevedo contó en una entrevista con Laura Acuña aspectos de su infidelidad y del fin de su matrimonio con el actor Roberto Cano.

Por primera vez, Carolina Acevedo contó la verdadera razón de su divorcio de Roberto Cano y reveló que se enamoró de otra persona y en la entrevista contaron quién sería presuntamente el tercero en discordia.

Carolina Acevedo lleva muchos años haciendo parte de la farándula colombiana y con los ojos del público sobre ella, su trabajo y cómo no, de su vida personal, pues para nadie es un secreto que ha dado de qué hablar al respecto.

Actualmente mantiene una relación con Lucas Jaramillo, un ingeniero del que se ha mostrado muy enamorada. Sin embargo, vale la pena mencionar que el hombre estuvo en un romance por 10 años con la también actriz Cristina Umaña que, casualmente, es prima de Acevedo.

Otra de sus relaciones más sonadas fue con Salomón Korn, con quien tuvo a su único hijo en un matrimonio que duró varios años en el idilio del amor. Durante una entrevista en el podcast 'La Sala de Laura Acuña' confesó que no todo era color rosa.

Y es que habría quedado embarazada a los 20 días de conocer al hombre, cuando no eran novios todavía y esta fue la razón por la que decidieron dar el "sí". El proceso de gestación no fue fácil para ella, al igual que la maternidad y el posparto, momento en el que sufrió depresión.

Carolina Acevedo estaba casada con Roberto Cano y se separó tras ser infiel

En medio de la misma entrevista, la actriz habló por pri-



Nyakim Gatwech

mera vez de un tema sobre el que no se había sincerado. Recordó su matrimonio con el artista Roberto Cano, con el que duró dos años, desde el 2002 y hasta el 2004.

La pareja se conoció filmando una producción y cuando ella tenía solo 20 años decidió casarse con él. En diálogo con Laura Acuña le contó que la razón de su divorcio fue una infidelidad de su parte, aunque no mencionó con quién.

Al parecer Cano se había ido a trabajar en un proyecto y durante este tiempo ella ¡Zas! conoció al intérprete de quien declaró que "se enamoró". La mujer no eliminó los mensajes de texto que la dejaban al descubierto y su esposo eventualmente los leyó y se dio cuenta. "Yo ya no sentía nada y él se dio cuenta", explicó, además, cuando el actor le dijo que quería separarse, ella reaccionó diciéndole "ok".

¿De quién se enamoró Carolina Acevedo?, se preguntan en la entrevista. A pesar de que el nombre de la persona no es mencionado durante la entrevista, a inicios de los años 2000 hubo rumores entre los que se dijeron algunas hipótesis sobre las celebridades colombianas.

Uno de los más sonados fue Fonseca, intérprete de temas como 'Eres mi sueño', 'Te mando flores', 'Arroyito', 'Vine a buscarte', entre otros. Él podría ser el hombre por el que ella desarrolló sentimientos, sin embargo, esto jamás ha sido confirmado por ninguno de los dos.

La veterana actriz espera propuestas para actuaciones y trabajito y por ello busca popularidad en estos momentos, muy al estilo de ciertos personajes del bajo mundo de la farándula y el periodismo.

Monte Everest:

LA MONTAÑA MÁS GRANDE DE LA TIERRA



El monte Everest es la MONTAÑA más alta de la superficie del planeta Tierra, con una altitud de 8848 metros (29 029 pies) sobre el nivel del mar. Está localizada en la cordillera del Himalaya, concretamente en la frontera entre China y Nepal. Gráfica vista del amanecer en el Everest desde el lado sur.

La Media Torta recibirá:

**FINAL DE LA
CELEBRACIÓN DEL
ROCK COLOMBIANO**

¡Tome Nota!:

**CINCO TIPS PARA
CONTROLAR EL
DINERO**